

# Tamara Banez

## 1. Künstlerinfo und musikalischer Werdegang

Die musikalische Begabung wird Tamara Banez, als Tochter eines Jazzpianisten und Produzenten, sozusagen in die Wiege gelegt. Sie singt, bevor sie sprechen kann und schreibt bereits im Alter von 14 Jahren anspruchsvolle Songs in deutscher und englischer Sprache. Neben der Stimme ist das Klavier ihr bevorzugtes Ausdrucksmedium, wobei auch die Liebe zur Gitarrenmusik in ihren Stücken immer wieder Anklang findet. Beide Instrumente erlernt sie weitgehend autodidaktisch.

Studio- sowie Live-Erfahrung sammelt sie schon früh, dank ihres Vaters, der das Mädchen von Kindstagen an bei Aufnahmen und kleineren Gigs mit einbezieht. Es folgen diverse Bandprojekte (ehemalige Frontfrau von "Mondenkind") und Produktionen sowie ein Studium zur Musikpädagogin M.A.. Des Weiteren übernimmt die Wahlmünchenerin 2005 eine einjährige Lehrstelle für Musik an der Montessori-Hauptschule in Freising.

Ihr Demo-Album produziert Tamara im eigenen Homestudio, da in diversen Kooperationen mit bekannteren Produzenten sehr bald deutlich wurde, dass das eigentliche Ziel war, so ihr Zitat: „aus mir ein Produkt zu machen“.

Diese Eigenproduktion dient nun als Grundlage für den ersten professionellen Tonträger der Künstlerin, welcher derzeit in Zusammenarbeit mit Liedermacher Konstantin Wecker und Produzent Florian Moser entsteht. Das Debut-Album der Liedermacherin wird voraussichtlich im Herbst im Handel erhältlich sein.

Im Zuge der Studentenproteste engagiert sich die Sängerin aktiv und unterstützt die Streikenden mit regelmäßigen SoliKonzerten. Ihre Eigenkomposition „Wir bleiben hier“ verarbeitet durch die Besetzung des Auditorium Maximum entstandene Erfahrungen und dient als Aufruf, die Forderung nach besseren Bildungsverhältnissen mit Nachdruck aufrecht zu erhalten.

## 2. Kurzinfo

Liedermacherin Tamara Banez verzaubert ihr Publikum mit tiefgründigen Texten und melodischen Emotionen. Ein stilistisch spannendes Wechselspiel zwischen Rock und Soul zeichnet ihre Songs aus, deren eingängige Strukturen in reizvollem Gegensatz zu den kritischen Inhalten stehen. Live präsentiert die Künstlerin ihre Stücke entweder solo am Piano oder mit ausgewählten Musikern.

## 3. Steckbrief

Künstler/Gruppenname: Tamara Banez (& Band)

Stilrichtung: Deutsche und englische Eigenkompositionen am Piano;  
Politisches Lied

Anzahl Mitwirkender: Einzelkünstlerin (mit Band oder ausgewählten Musikern buchbar)

Internetpräsenz: [www.tamara-banez.de](http://www.tamara-banez.de)  
[www.myspace.com/tamarabanez](http://www.myspace.com/tamarabanez)

Postanschrift: Ruppertstraße 34  
80337 München

Kontakt: 0176 – 320 57 395  
[events@tamara-banez.de](mailto:events@tamara-banez.de)